

## TYGODNIOWY ROZKŁAD MATERIAŁU DLA KLASY VIB

05 –08 maja 2020 r.

Lp	Dla klasy Vib		Wychowawca: CZESŁAWA MOCIAK			
05 .0 5	Przedmiot	Zadania podstawowe	Zadania dodatkowe i rozszerzające	metody pracy, formy realizacji, propozycje od nauczyciela, linki	kontakt z nauczycielem	imię i nazwisko nauczyciela
05. 05	MATEMA TYKA	<p><b>Temat: Ostrosłupy i ich własności</b></p> <p>1.Przypomnij sobie materiał z ostatniej lekcji</p> <p>2. Obejrzyj film <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nZNbbB9vng8">https://www.youtube.com/watch?v=nZNbbB9vng8</a></p> <p>3. Nauczysz się prawidłowo rysować figury przestrzenne</p> <p>4.Wykonaj w zeszycie rzuty ostrosłupa czworokątnego i trójkątnego</p> <p>5.Do sprawdzenia prześlij zad.4,5 str.231</p> <p>6.Dla chętnych -wykonaj siatkę i sklej model ostrosłupa prawidłowego sześciokątnego</p> <p style="text-align: center;"><b>Po lekcji uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje ostrosłupy wśród innych brył i je nazywa,</li> <li>• wskazuje na modelu i rysunku ostrosłupa wierzchołek, krawędzie, ściany boczne, podstawę,</li> <li>• tworzy siatki ostrosłupów</li> </ul>	Dla chętnych -wykonaj siatkę i sklej model ostrosłupa prawidłowego sześciokątnego	Praca z podręcznikiem  Strony www  <a href="https://www.matzoo.pl/">https://www.matzoo.pl/</a>	Librus  zdzisława.kozioł@spwerbkowice.p 1	Zdzisława Kozioł

		<p>przez rozcinanie ich modeli,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rysuje i rozpoznaje siatki ostrosłupa – proste przypadki,</li> <li>• podaje podstawowe własności ostrosłupów,</li> <li>• rozpoznaje w otoczeniu przedmioty w kształcie ostrosłupów, rozwiązuje proste zadania z zastosowaniem własności ostrosłupów.</li> </ul>				
05.05	HISTORIA	<p>Zapisz w zeszytcie przedmiotowym temat – „Napoleon Bonaparte – cesarz Francuzów”.</p> <p>Przeczytaj z podręcznika wiadomości ze stron 194-196. Pod tematem w zeszytcie przedmiotowym wyjaśnij pojęcia korzystając z podręcznika lub SJP: korupcja, zamach stanu, koalicja.</p> <p>Wykonaj pisemnie w zeszytcie przedmiotowym z NaCoBeZu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- W jakich okolicznościach Napoleon Bonaparte przejął władzę we Francji?</li> <li>- Jakie reformy w państwie wprowadził Napoleon?</li> </ul>	<p>Dlaczego Napoleon przyjął tytuł „cesarz Francuzów”, a nie „cesarz Francji”?</p> <p>Zapoznaj się na portalu Epodręczniki.pl z tematem</p> <p>– „Genialni jak Napoleon” (podrozdział: audiobook);</p> <p>-- „Tyran albo geniusz. Imperium Napoleona” (podrozdziały: Droga na szczyty władzy. Jednoczenie Europy.).</p>	<p>Praca z podręcznikiem</p> <p>,</p> <p>e- podręcznikiem</p> <p>,</p> <p>wykorzystanie m innych źródeł wiedzy.</p> <p>Po wykonaniu pracy wyślij zdjęcie.</p> <p>Czas wykonania – do następnej lekcji.</p>	<p>Dziennik librus</p> <p>Adres mailowy</p> <p>czeslawa.mociak@spwrbkowice.p</p> <p> </p>	Czesława Mociak
05.05	JĘZYK POLSKI	<p>. Temat: Wielka moc Wielkanocy.</p> <p>NaCoBeZu:</p> <p>1. Zapoznanie z wierszem Jana Twardowskiego „Wielkanocny</p>	<p>Dla chętnych:</p> <p>S. 337 ćw. 7</p>	<p>Praca indywidualna z podręcznikiem</p>	<p>e – dziennik Librus</p> <p><a href="mailto:elzbieta.bulisz@spwrbkowice.pl">elzbieta.bulisz@spwrbkowice.pl</a></p> <p><a href="#">MESSENGR</a></p>	Elżbieta Bieńkowska Bulisz

		pacierz oraz z przydatnymi słowami - około 10 minut, 2. Napisanie o sytuacji i uczuciach osoby mówiącej w wierszu: - Po przeczytaniu: s. 337 ćw. 1 - około 10 minut, s. 337 ćw. 2 - około 10 minut, s. 337 ćw. 3 - około 5 minut, s. 337 ćw. 4 - około 5 minut. 3. Wykonanie zdjęć i przysłanie - około 5 minut.				
05.05	RELIGIA	Temat : „Święci żyją wśród nas i chcą nam pomagać”. Ciąg dalszy tematu .Podrecznik-str.173-179	Zadanie-4i5-str.63	Praca z podręcznikiem , karty pracy , Pismo Święte	Librus ,gmail	Aleksandra Czulińska
05.05	TECHNIKA	Temat: Materiały elektrotechniczne  Przeczytaj temat ze stron 96- 97 podręcznika. Wykonaj zadanie 2: Czy już umiesz? str. 97 w zeszytcie.		Praca z podręcznikiem	dziennik elektroniczny e-mail: piotr.kapusta@spwrbkowice.pl	Piotr Kapusta
Lp .	<b>Dla klasy VIb</b>		Wychowawca: CZESŁAWA MOCIAK			
06.05	<b>Przedmiot</b>	<b>Zadania podstawowe</b>	<b>Zadania dodatkowe i rozszerzające</b>	<b>metody pracy, formy realizacji, propozycje od nauczyciela, linki</b>	<b>kontakt z nauczycielem</b>	<b>imię i nazwisko nauczyciela</b>
06.05	WYCHOWANIE FIZYCZ	<b>Indeks sprawności fizycznej c.d.</b>	1. <b>Szybkość</b> - Szybki bieg w miejscu przez 10 sek. z wysokim unoszeniem kolan i klaśnięciem pod uniesioną nogą.	Konsultacja z nauczycielem	Librus	Ewa Koźmińska

	NE		<p>Liczmy liczbę kłaśnięć.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Skoczność</b> - Skok w dal z miejsca. Odległość mierzy skaczący własnymi stopami. (wynik zaokrągla się do "całej stopy")</li> <li><b>Siła ramion</b> - Zwis na drążku (może być np. gałąź). Wykonywanie ćwiczeń o narastającym stopniu trudności (patrz tabela).</li> <li><b>Gibkość</b> - Stanie w pozycji na baczność. Wykonanie ciągłym powolnym ruchem skłonu tułowia w przód bez zginania nóg w kolanach.</li> <li><b>Siła mięśni brzucha</b> - Leżenie tyłem, uniesienie NN tuż nad podłożem. Wykonywanie jak najdłużej ćwiczenia - "nożyce poprzeczne".</li> <li><b>Wytrzymałość</b> - Bieg ciągły - dwa warianty przeprowadzenia próby: <ul style="list-style-type: none"> <li>bieg w miejscu w tempie około 120 kroków na minutę - mierzymy czas biegu</li> <li>bieg na odległość - mierzymy przebiegnięty dystans.</li> </ul> </li> </ol>	<p><a href="http://www.gimpszow-sport.vot.pl/files/isf_zuchory.pdf">http://www.gimpszow-sport.vot.pl/files/isf_zuchory.pdf</a></p>		
06.05	MATEMATYKA	<p><b>Temat: Ostrosłupy i ich własności</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Przypomnij sobie materiał dotyczący ostrosłupów</li> <li>Wykonaj zad.6 -9 str.231</li> <li>Do sprawdzenia prześlij - Wykonaj siatkę ostrosłupa prawidłowego czworokątnego o następujących wymiarach: krawędź podstawy wynosi 6 cm, a</li> </ol>		<p>Praca z podręcznikiem</p> <p>Strony www</p> <p><a href="https://www.matzoo.pl/">https://www.matzoo.pl/</a></p> <p>Pi-stacja</p>	<p>Librus</p> <p>zdzislawa.koziol@spwrbkowice.p 1</p>	Zdzisława Kozioł

		<p>wysokość ściany bocznej 4 cm. Oblicz sumę krawędzi tego ostrosłupa, zmierz krawędź boczną.</p> <p><b>Po lekcji uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje ostrosłupy wśród innych brył i je nazywa,</li> <li>• wskazuje na modelu i rysunku ostrosłupa wierzchołek, krawędzie, ściany boczne, podstawę,</li> <li>• tworzy siatki ostrosłupów przez rozcinięcie ich modeli,</li> <li>• rysuje i rozpoznaje siatki ostrosłupa – proste przypadki,</li> <li>• podaje podstawowe własności ostrosłupów,</li> <li>• rozpoznaje w otoczeniu przedmioty w kształcie ostrosłupów, rozwiązuje proste zadania z zastosowaniem własności ostrosłupów.</li> <li>• rozróżnia i nazywa ostrosłupy,</li> <li>• rozpoznaje ostrosłupy na podstawie ich siatek,</li> <li>• rysuje siatki ostrosłupów w skali,</li> <li>• rozpoznaje ostrosłupy na podstawie ich własności, rozwiązuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z zastosowaniem własności ostrosłupów.</li> </ul>		Matematyka		
06.05	JĘZYK POLSKI	<p>Temat: Poznajemy frazeologizmy.</p> <p>NaCoBeZu:</p> <p>1. Wyjaśniam znaczenie sformułowań oraz układam dwa zdania - ćwiczenie 6 s. 337 - około 20 minut,</p>	. Dla chętnych - wyjaśnienie kilku ciekawych frazeologizmów - około 10 minut.	Praca indywidualna z podręcznikiem	e – dziennik Librus <a href="mailto:elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl">elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl</a>  <a href="#">MESSENGR</a>	Elżbieta Bieńkowska Bulisz

		<p>2. Wykonuję ćwiczenie 8 s. 337 - około 10 minut,</p> <p>3. TŁUMACZĘ:  Frazeologizmy to połączenia dwóch lub więcej wyrazów, którego znaczenie jest odmienne od sensu dyktowanego przez poszczególne wyrazy składające się na związek np. wyszło szydło z worka, i po krzyku, koń by się uśmieł.</p> <p>4. Wyjaśniam znaczenie frazeologizmów:  - „ktoś ma muchy w nosie, „mucha komuś siadła na nos - znaczy, że ktoś grymasi, kaprysi, złości się i dąsa bez powodu,  - „mówić, gadać jak do słupa, jak do ściany = mówić na próżno, gdyż ten, do kogo kierowane są słowa przyjmie je obojętnie, nie reaguje na nie.</p> <p>5. Dla chętnych - wyjaśnienie kilku ciekawych frazeologizmów - około 10 minut.</p> <p>6. Wykonanie zdjęć i przysłanie - około 5 minut.</p> <p>LEKCJE PRZYSYŁAMY NA NOWY EMAIL</p>				
06.05	JĘZYK ANGIELSKI	<p>Temat lekcji: „Fun Time” – podsumowanie i utrwalenie wiadomości z rozdziałów 5-6.</p> <p>Posłuchaj i prześledź treść historyjki obrazkowej “Planet X The plan “z nagraniem 2.24 - strona 76(podręcznik)</p> <p>1) Dopasuj fragmenty zdań do siebie na podstawie przeczytanej i wysłuchanej historyjki obrazkowej - zadanie 2 strona</p>	<p>Zadanie dla chętnych:</p> <p>1) Uzupełnij luki w tekście opowiadania właściwymi wyrazami na podstawie obrazków - zadanie 4 strona 77 (podręcznik)</p>	<p>Praca z podręcznikiem</p> <p>Praca indywidualna.</p>	<p><a href="mailto:piotr.bzdyra@spwerbkowice.pl">piotr.bzdyra@spwerbkowice.pl</a></p> <p>lub przez Librus</p>	<p>Piotr Bzdyra</p>

		76(podręcznik) 2) Wskaż zdania prawdziwe i fałszywe na podstawie ilustracji A i B - zadanie 6 strona 77(podręcznik)				
06.05	RELIGIA	Temat : Męczeństwo św. Szczepana przykładem męznego dawania świadectwa".. .Podręcznik -str.180-182	Zeszyt ćwiczeń .Wykonanie zadania -1-2-str.64	Praca z podręcznikiem ,karty pracy , Pismo Święte	Librus , Gmail	Aleksandra Czulińska

Lp	Dla klasy VIb		Wychowawca: CZESŁAWA MOCIAK			
07.05	Przedmiot	Zadania podstawowe	Zadania dodatkowe i rozszerzające	metody pracy, formy realizacji, propozycje od nauczyciela, linki	kontakt z nauczycielem	imię i nazwisko nauczyciela
07.05	HISTORIA	Zapisz w zeszycie przedmiotowym temat – „Podboje Napoleona Bonapartego – praca z mapą”. Przeczytaj z podręcznika wiadomości ze stron195 -198. Wykonaj pisemnie w zeszycie przedmiotowym z NaCoBeZu: - Dlaczego cesarz Napoleon zarządził blokadę kontynentalną? Następnie na podstawie mapy w podręczniku s.196 wymień miejsca bitew stoczonych przez	Wykonaj pisemnie w zeszycie przedmiotowym Zad.2, s.198 (podręcznik);  Odpowiedz na pytanie: jak nazywana jest bitwa pod Austerlitz i jakie miała znaczenie dla ówczesnej Europy?  Zapoznaj się na portalu Epodręczniki.pl. z tematem: -„Tyran albo geniusz. Imperium Napoleona” (podrozdziały: Jednoczenie Europy i	Praca z podręcznikiem , mapą, e- podręcznikiem , i zeszytem ćwiczeń. Po wykonaniu pracy wyślij zdjęcia z zeszytu ćwiczeń.	Dziennik librus Adres mailowy czeslawa.mociak@spwerbkowice.p 	Czesława Mociak

		armię Napoleona w 1806r.	Kłopotliwa blokada kontynentalna).	Czas wykonania – do następnej lekcji.		
07.05	WYCHOWANIE FIZYCZNE	Indeks sprawności fizycznej c.d.	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Szybkość</b> - Szybki bieg w miejscu przez 10 sek. z wysokim unoszeniem kolan i klaśnięciem pod uniesioną nogą. Liczymy liczbę klaśnięć.</li> <li><b>Skoczność</b> - Skok w dal z miejsca. Odległość mierzy skaczący własnymi stopami. (wynik zaokrągla się do "całej stopy")</li> <li><b>Siła ramion</b> - Zwis na drążku (może być np. gałąź). Wykonywanie ćwiczeń o narastającym stopniu trudności (patrz tabela).</li> <li><b>Gibkość</b> - Stanie w pozycji na baczność. Wykonanie ciągłym powolnym ruchem skłonu tułowia w przód bez zginania nóg w kolanach.</li> <li><b>Siła mięśni brzucha</b> - Leżenie tyłem, uniesienie NN tuż nad podłożem. Wykonywanie jak najdłużej ćwiczenia - "nożyce poprzeczne".</li> <li><b>Wytrzymałość</b> - Bieg ciągły - dwa warianty przeprowadzenia próby: <ul style="list-style-type: none"> <li>bieg w miejscu w tempie około 120 kroków na minutę - mierzymy czas biegu</li> <li>bieg na odległość - mierzymy przebiegnięty dystans.</li> </ul> </li> </ol>	<p>Konsultacja z nauczycielem</p> <p><a href="http://www.gimpszow-sport.vot.pl/files/isf_zuchory.pdf">http://www.gimpszow-sport.vot.pl/files/isf_zuchory.pdf</a></p>	Librus	Ewa Koźmińska
07	JĘZYK	Temat: Znak interpunkcyjny wagi		Praca	e – dziennik Librus	Elżbieta



05	POLSKI	<p>średniej.</p> <p>NaCoBeZu’;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Przypominam sobie „Nową wiadomość” s. 319,- około 5 minut</li> <li>2. Prawidłowo stosuję średnik w wypowiedzeniach:</li> <li>3. Wykonuję ćwiczenia: 3,4,5. 6 s. 302 – około 35 minut.</li> <li>4. Rozwiązuję zagadki:</li> </ol> <p>- ile kropek dadzą nam razem średnik, kropka, dwukropek i wielokropek.</p> <p>- Czy po średniku kolejną część wypowiedzenia piszemy wielką, czy małą literą?</p> <p>Wykonuję zdjęcia i wysyłam na nowy email  <a href="mailto:elzbieta.bulisz@spwerbkowice.p">elzbieta.bulisz@spwerbkowice.p</a> – około 5 minut</p>		indywidualna z podręcznikiem	<a href="mailto:elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl">elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl</a> <b>MESSENGR</b>	Bieńkowska Bulisz
07 .05	Język angielski	<p>Temat lekcji: Utrwalenie materiału z rozdziału 6.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Odpowiedz na pytanie na podstawie przeczytanego tekstu - zadanie 1 strona 110 (podręcznik) -Repetytorium</li> <li>2) Wybierz poprawną</li> </ol>	<p>Zadanie dla chętnych:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Wskaż właściwą kolejność podanych zdań -zadanie 2 strona 110(podręcznik)</li> </ol>	<p>Praca z podręcznikiem</p> <p>Praca indywidualna.</p>	<a href="mailto:piotr.bzdyra@spwerbkowice.pl">piotr.bzdyra@spwerbkowice.pl</a> lub przez Librus	Piotr Bzdyra

		<p>odpowiedź na podstawie przeczytanego tekstu - zadanie 4 strona 110(podręcznik)</p> <p>3) Określ rodzaj przeczytanego tekstu (przepis, fragment programu telewizyjnego, plan imprezy) - zadanie3 strona 110(podręcznik)</p>				
07.05	MATEMATYK A	<p><b>Temat: Ostrosłupy i ich własności</b></p> <p>1.Przypomnij sobie materiał dotyczący ostrosłupów 2. Wykonaj zad.12 str.232 3. Do sprawdzenia prześlij zad. 13/232</p> <p><b>Po lekcji uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozróżnia i nazywa ostrosłupy,</li> <li>• rozpoznaje ostrosłupy na podstawie ich siatek,</li> <li>• rysuje siatki ostrosłupów w skali,</li> <li>• rozpoznaje ostrosłupy na podstawie ich własności, rozwiązuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z zastosowaniem własności ostrosłupów.</li> </ul>	Dla chętnych <i>Problem/232</i>	Praca z podręcznikiem Strony www <a href="https://www.matzoo.pl/">https://www.matzoo.pl/</a> Pi-stacja Matematyka	Librus zdzislawa.koziol@spwerbkowice.pl 1	Zdzislawa Kozioł
07.05	J. ROSYJSKI	<p>Temat lekcji: В театр или в кино? Ćwiczenia w słuchaniu i rozumieniu tekstu słuchanego oraz czytaniu i rozumieniu tekstu czytanego.</p> <p>1. Na początek posłuchaj lub przeczytaj dialogi w ćwic. 3 str. około 110 i dobierz odpowiedni tytuł do dialogu (na końcu</p>		Podręcznik CD	alak12kusiak@gmail.com	23.04. 2020

	<p>ćwiczenia). Literkę oznaczającą dialog wpisz do krater obok tytułów, zrób zdjęcie, wyślij!</p> <p>2. Następnie wybierz jeden dialog i naucz się czytać.</p> <p>Pracuj systematycznie! Nie odkładaj na później!</p>				
--	---	--	--	--	--

Lp	Dla klasy VIb		Wychowawca: CZESŁAWA MOCIAK			
08 .0 5	Przedmiot	Zadania podstawowe	Zadania dodatkowe i rozszerzające	metody pracy, formy realizacji, propozycje od nauczyciela, linki	kontakt z nauczycielem	imię i nazwisko nauczyciela
08. 05	JĘZYK POLSKI	<p>Temat: „ Bo sztuką jest dobra segregacja” .</p> <p>NaCoBeZu:</p> <p>Wchodzę na stronę <a href="http://www.kampaniespoleczne.pl">www.kampaniespoleczne.pl</a></p> <p>Wyszukuję temat: „ Bo sztuką jest dobra segregacja”, około 5 minut,</p> <p>Wykonuję ćw. 7 s. 323 – około 20 minut, Dostrzegam różnice między reklamą społeczną i komercyjną.</p> <p>Dzielę podane zdania na tematykę dotyczącą reklamy społecznej i komercyjnej. Zaznaczam S= społeczna, K= komercyjna.</p>	Dla chętnych – s.323 ćw. 10 ( na plusa za aktywność – pięć plusów = 5)	Praca indywidualna z podręcznikiem	e – dziennik Librus <a href="mailto:elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl">elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl</a>  <a href="#">MESSENGR</a>	Elżbieta Bieńkowska Bulisz

		<p>Zachęca do kupna produktu. = K.  Kształtuje ludzkie postawy i emocje. = S  Skłania do rezygnacji z pewnych przyzwyczajzeń  Kreuje wizerunek firmy lub zakładu.  Namawia do korzystania z usługi.  Intencją reklamy jest wywołanie pożądanych zmian zachowania.  Porusza ważne kwestie społeczne.  Promuje różne artykuły niekoniecznie dobrej jakości.  Intencją reklamy jest uzyskanie korzyści pieniężnych.  Działa na korzyść innych. . – około 15 minut  Wykonuję zdjęcia i wysyłam na nowy email <a href="mailto:elzbieta.bulisz@spwerbkowice.p">elzbieta.bulisz@spwerbkowice.p</a> – około 5 minut</p>				
08.05	JĘZYK POLSKI	<p>Temat: Na pożegnanie ...  Posumowanie!  NaCoBeZu:  Analizuję schemat z podręcznika (Podsumowanie) – około 40 minut:  - list oficjalny,  - pisownia wyrazów z ó, u, rz, ż, h, ch,  - średnik,  - wymowa – zasady akcentowania,</p>		Praca indywidualna z podręcznikiem	e – dziennik Librus <a href="mailto:elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl">elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl</a> <u>MESSENGR</u>	Elżbieta Bieńkowska Bulisz

		<p>zasady intonacji,</p> <p>Głoski; spółgłoski miękkie i twarde, funkcje litery i, głoski dźwięczne i bezdźwięczne, głoski ustne i nosowe.</p> <p>Wykonuję zdjęcia i wysyłam na nowy email <a href="mailto:elzbieta.bulisz@spwerbkowice.p">elzbieta.bulisz@spwerbkowice.p</a> – około 5 minut</p>				
08.05	MUZYKA	<p>Temat lekcji: Wariacje w muzyce.</p> <p>- poznanie formy wariacji w muzyce; - rozpoznawanie utworów muzycznych w formie wariacji; - określanie różnic melodyczno – rytmicznych między poszczególnymi wariacjami; - tworzenie prostych wariacji instrumentalnych.</p>		Praca twórcza, samodzielna, Podręcznik, ćwiczenia	Librus, e - mail	Marta Mielniczek
08.05	BIOLOGIA	<p>Zapoznaj się z tekstem z podręcznika str. 138-143;</p> <p>Wykonaj w zeszycie zad. 1, 2 i 4 str. 143;</p>	<p>Obejrzyj - <a href="https://epodreczniki.pl/a/ssaki-panuja-na-ladzie/DWbYjUuYk">https://epodreczniki.pl/a/ssaki-panuja-na-ladzie/DWbYjUuYk</a>;</p> <p>Wykonaj zadania z zeszytu ćwiczeń str. 58 – 59;</p> <p>Skorzystaj z dostępnych źródeł informacji i wyszukaj rekordzistów wśród ssaków pod względem wybranych przez ciebie czterech cech np. wielkości ciała (największy gatunek ssaka lądowego i wodnego), szybkość poruszania się (najszybszy gatunek ssaka lądowego i wodnego) itp.</p>	Praca z podręcznikiem , e- podręcznikiem , wykorzystanie m innych źródeł wiedzy; Po wykonaniu pracy wyślij	dziennik elektroniczny; mail marzena.gumieniak@spwerbkowice.pl ;	Marzena Gumieniak

				zdjęcie;		
08. 05	PLASTYKA	<p>Uczeń zapoznaje się z tekstem w podręczniku „Plastyka 6” str. 86 - 89 W zeszyte przedmiotowym wyjaśnia pisemnie pojęcia:</p> <p><b>Hiperrealizm</b> – (zw. fotorealizmem) celem jest przedstawianie rzeczywistości z jak największą precyzją (fotograficzną), (patrz: „Plastyka 6” str.88 – rzeźba ”Kobieta z wózkem”).</p> <p><b>Land-art.</b> – sztuka ziemi. Kierunek polegający na opakowywaniu tkaniną elementów pejzażu lub znanych budowli (patrz: „Plastyka 6” str. 88).</p>	Dodatkowo uczeń ogląda przykłady sztuki XX wieku (sztuka ziemi) klikając podany obok link	<a href="https://www.google.com/search?q=sztuka+ziemi+opakowana+wyspa&amp;client=firefox-b-d&amp;sxsrf=ALeKk03UWYDc4Hu_v8FK_ETV53_Mi_cArIA:1588581602573&amp;source=lnms&amp;tbm=isch&amp;sa=X&amp;ved=2ahUKEwixp_jQ55npAhWEIosKHdCW_DQQQ_AUoAXoECAwQAw&amp;biw=1344&amp;bih=7P">https://www.google.com/search?q=sztuka+ziemi+opakowana+wyspa&amp;client=firefox-b-d&amp;sxsrf=ALeKk03UWYDc4Hu_v8FK_ETV53_Mi_cArIA:1588581602573&amp;source=lnms&amp;tbm=isch&amp;sa=X&amp;ved=2ahUKEwixp_jQ55npAhWEIosKHdCW_DQQQ_AUoAXoECAwQAw&amp;biw=1344&amp;bih=7P</a>	<p>Mailowy: <a href="mailto:zdzi.slawa.tracz@spwberkowice.pl">zdzi.slawa.tracz@spwberkowice.pl</a> oraz librus</p>	Zdziślawa Tracz-Mardofel

11 –15 maja 2020 r.

Lp.	<b>Dla klasy VIb</b>		Wychowawca: CZESŁAWA MOCIAK			
11. 05	Przedmiot	Zadania podstawowe	Zadania dodatkowe i rozszerzające	metody pracy, formy realizacji, propozycje od nauczyciela,	kontakt z nauczycielem	imię i nazwisko nauczyciela

				linki		
11.05	ZAJĘCIA Z WYCHOWAWCĄ	<p>12 maja świętem szkoły - Józef Piłsudski – patron naszej szkoły.</p> <p>Obejrzyj film wpisując link  <a href="https://www.bing.com/videos/search?q=j%c3%b3zef+Pi%c5%82sudski+i+niepodleg%c5%82a+Polska&amp;&amp;view=detail&amp;mid=02411C3DCB4C2CDD697E02411C3DCB4C2CDD697E&amp;&amp;FORM=VDRVRV">https://www.bing.com/videos/search?q=j%  c3%b3zef+Pi%  c5%82sudski+i+niepodleg%  c5%82a+Polska&amp;&amp;view=detail&amp;  mid=02411C3DCB4C2CDD697E02411C3DCB4C2CDD697E&amp;&amp;FORM=VDRVRV</a>  (18 min 3s)</p> <p>Rozwiąż „Test o Józefie Piłsudskim” wpisując link  <a href="https://samequizy.pl/">https://samequizy.pl/</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przeczytaj informacje</li> <li>O szkole Historia (ze strony szkoły)</li> <li>Ułóż quiz o historii szkoły w Werbkowicach (10-15 pytań i odpowiedzi).</li> </ul>	Konsultacja z nauczycielem.	<p>Dziennik librus</p> <p>Adres mailowy  czeslawa.mociak@spwerbkowice.p  1</p>	Czesława Mociak
11.05	MATEMATYKA	<p><b>Temat: Bryły obrotowe</b></p> <p>1.Przeczytaj sobie materiał typu <i>sowa uczystr.234</i>  2. Przeczytaj przykłady 1 - 5 str.235-237  3. Obejrzyj film  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pMQaUIFP8jk">https://www.youtube.com/watch?v=pMQaUIFP8jk</a>  4.Wykonaj zad.1,2 str.237-238  5.Do sprawdzenia dzisiaj nic nie przesyłaj</p> <p><b>Po lekcji uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje i nazywa bryły obrotowe: stożek, walec, kulę wśród innych brył,</li> <li>opisuje bryły obrotowe,</li> <li>rysuje bryły obrotowe,</li> </ul>	dla chętnych - zbuduj model stożka lub walca	<p>Praca z podręcznikiem</p> <p>Strony www  <a href="https://www.matzoo.pl/">https://www.matzoo.pl/</a></p> <p>Pi-stacja Matematyka</p>	<p>Librus</p> <p>zdzisława.kozioł@spwerbkowice.p  1</p>	Zdzisława Kozioł

		<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje w otoczeniu przedmioty, które mają kształt brył obrotowych,</li> <li>rozwiązuje proste zadania tekstowe dotyczące własności brył obrotowych.</li> <li>wyjaśnia nazwę bryły obrotowe i objaśnia sposób powstania walca, stożka, kuli,</li> <li>rozpoznaje bryły obrotowe na podstawie ich własności, rozwiązuje zadania tekstowe o podwyższonym stopniu trudności z zastosowaniem własności brył obrotowych.</li> </ul>				
11.05	JĘZYK ANGIELSKI	<p>Temat lekcji: Czas <i>present perfect</i> w kontekście przeczytanej i wysłuchanej historyjki.</p> <p>1) Przeczytaj tekst i posłuchaj nagrania (2.25). Wybierz poprawne odpowiedzi na podstawie wysłuchanej i przeczytanej historyjki obrazkowej - z zadanie 2 strona 78 (podręczniku).</p> <p>2) Wyszukaj i popraw błędy w podanych dialogach na podstawie historyjki obrazkowej - zadanie 4 strona 79(podręcznik).</p>	<p>Zadania dla chętnych:</p> <p>1) Odpowiedz na pytanie na podstawie przeczytanych dialogów - zadanie 1 strona 36(zeszyt ćwiczeń).</p> <p>2) Dopasuj pytania do odpowiedzi - zadanie 2 strona 36(zeszyt ćwiczeń).</p>	<p>Praca z podręcznikiem</p> <p>Praca z zeszytem ćwiczeń.</p> <p>Praca indywidualna.</p>	<p><a href="mailto:piotr.bzdyra@spwerbkowice.pl">piotr.bzdyra@spwerbkowice.pl</a></p> <p>lub przez Librus</p>	Piotr Bzdyra
11.05	JĘZYK ROSYJSKI	<p>Temat lekcji: На какой спектакль Маша купила билеты? Ćwiczenia w mówieniu i pisaniu.</p> <p>1. Przeczytaj jeszcze raz dialogi w Ćwicz. 3 str. około 110 i wykonaj</p>		Podręcznik	<p><a href="mailto:alak12kusiak@gmail.com">alak12kusiak@gmail.com</a></p> <p>messenger</p>	Alicja Kusiak



		<p>ćwicz. 4 str. około 112, w którym należy przygotować pytanie do każdego z dialogów i napisać w zeszycie.</p> <p>2. Następnie zrób zdjęcie, wyślij! Pracuj systematycznie! Nie odkładaj na później!</p>				
11.05	<p><u>Geografia:</u> <u>Środowisk o naturalne i gospodarka Europy – sprawdzian wiadomości</u></p>	<p>1.Zapoznaj się ponownie z informacjami na temat środowiska przyrodniczego i gospodarki Europy w podręczniku na str.131 – 138.</p> <p>2.Pisemnie w zeszycie przedmiotowym wykonaj zadania podsumowujące dział.</p> <p>- do zadań jeżeli trzeba pisz wstęp, - pisz wyłącznie zdania prawdziwe, - diagramów nie rysuj, krótko opisz, Rozwiązane zadania wyślij do sprawdzenia 11.05. do godz. 16:00.</p>		<p>Praca indywidualna z atlasem geograficznym , podręcznikiem , zeszytem ćwiczeń.</p>	<p>e – dziennik Librus anna.pilus@spwrbkowice.pl</p>	<p>Anna Pilus</p>
11.05	<p>INFORMATYK A</p>	<p>Temat: Dziel się wiedzą!</p> <p>Przeczytaj temat: Dziel się wiedzą, następnie wykonaj zadanie z podręcznika:</p> <p><i>Sprawdź w Wikisłowniku, jak odmienia się przez przypadki słowo „kapelusz”. Posłuchaj jego wymowy w języku polskim, angielskim, czeskim i francuskim.</i></p> <p>Wszystkie informacje i instrukcje znajdują się w podręczniku oraz w pliku pdf (udostępnionej lekcji z</p>	<p>Przygotuj prezentację o jednym z polskich miast – skorzystaj z repozytorium opisanym w temacie.</p>	<p>Praca z podręcznikiem Praca z komputerem w Internecie</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/1k0zBF8tGc-hHCA0fi1XgW047K6o33-gl/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1k0zBF8tGc-hHCA0fi1XgW047K6o33-gl/view?usp=sharing</a></p>	<p>dziennik elektroniczny <a href="mailto:piotr.kapusta@spwrbkowice.pl">piotr.kapusta@spwrbkowice.pl</a> <a href="mailto:dorota.kedziora@spwrbkowice.pl">dorota.kedziora@spwrbkowice.pl</a> <a href="mailto:">e.pl</a></p>	<p>Piotr Kapusta Dorota Kędziora</p>

	podręcznika) w podanym linku:  <a href="https://drive.google.com/file/d/1k0zBF8tGc-hHCA0fi1XgWO47K6o33-gl/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1k0zBF8tGc-hHCA0fi1XgWO47K6o33-gl/view?usp=sharing</a>				
--	--	--	--	--	--

Lp	Dla klasy V1b		Wychowawca: CZESŁAWA MOCIAK			
12.05	Przedmiot	Zadania podstawowe	Zadania dodatkowe i rozszerzające	metody pracy, formy realizacji, propozycje od nauczyciela, linki	kontakt z nauczycielem	imię i nazwisko nauczyciela
12.05	MATEMATYKA	<p><b>Temat: Bryły obrotowe</b></p> <p>1. Przypomnij sobie materiał dotyczący brył obrotowych  2. Wykonaj zad. 3, 4, 5 str. 238  3. Do sprawdzenia prześlij zad. 15/240 odpowiedź uzasadnij</p> <p><b>Po lekcji uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje i nazywa bryły obrotowe: stożek, walec, kulę wśród innych brył,</li> <li>opisuje bryły obrotowe,</li> <li>rysuje bryły obrotowe,</li> <li>wskazuje w otoczeniu przedmioty, które mają kształt brył obrotowych,</li> <li>rozwiązuje proste zadania tekstowe dotyczące własności brył obrotowych.</li> </ul>		Praca z podręcznikiem Strony www <a href="https://www.matzoo.pl/">https://www.matzoo.pl/</a>  Pi-stacja Matematyka	Librus zdzislawakoziol@spwrbkowice.pl 1	Zdzisława Koziół

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia nazwę bryły obrotowe i objaśnia sposób powstania walca, stożka, kuli,</li> <li>• rozpoznaje bryły obrotowe na podstawie ich własności, rozwiązuje zadania tekstowe o podwyższonym stopniu trudności z zastosowaniem własności brył obrotowych.</li> </ul>				
12.05	HISTORIA	<p>Zapisać w zeszytach przedmiotowych temat – „Epoka Napoleona Bonaparte’go – utrwalenie wiadomości”.</p> <p>Przeczytaj z podręcznika wiadomości ze stron 196-198. Następnie wykonaj w zeszytach ćwiczenia Zad.1,2, 3, 4, 5,7s.96</p>	Wykonaj w zeszytach ćwiczenia Zad.6, 8,9, s.97	<p>Praca z podręcznikiem, wykorzystaniem innych źródeł wiedzy.</p> <p>Po wykonaniu pracy wyślij zdjęcie.</p> <p>Czas wykonania – do następnej lekcji.</p>	<p>Dziennik librus</p> <p>Adres mailowy czeslawa.mociak@spwerbkowice.p</p>	Czesława Mociak
12.05	JĘZYK POLSKI	<p>Temat: Białowieski Park Narodowy.</p> <p>1. Zapoznanie z fr. książki „Polska. Zabytki UNESCO - około 10 minut,</p> <p>2. Po przeczytaniu:</p> <p>s. 325 ćw. 1 - około 5 minut, s. 326 ćw. 2 - około 5 minut, s. 326 ćw. 3 - około 5 minut, s. 326 ćw. 4 - około 5 minut, s. 326 ćw. 5 - około 5 minut, s. 326 ćw. 6 - około 5 minut,</p>	<p>Dla chętnych:</p> <p>S. 337 ćw. 7</p>	Praca indywidualna z podręcznikiem	e – dziennik Librus <a href="mailto:elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl">elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl</a>	Elżbieta Bieńkowska Bulisz

		s. 326 ćw. 8 - około 15 minut.				
12.05	RELIGIA	Temat: „Męczeństwo św. Szczepana przykładem męznego dawania świadectwa”-ciąg dalszy -Podręcznik-str.180-182	Zeszyt ćwiczeń -zadanie- 4i 5-str.64-65	Praca z podręcznikiem , karty pracy , Pismo Święte	Librus ,gmail	Aleksandra Czulińska
12.05	TECHNIKA	Temat: Materiały elektroniczne  Przeczytaj temat ze stron 98- 103 podręcznika. Wykonaj w zeszycie zadanie 2: Czy już umiesz? str. 103. Wypisz zdania prawdziwe.	Przygotuj prezentację multimedialną na temat elementów elektronicznych znajdujących się w tabeli na str. 99 podręcznika techniki. Każdy slajd ma opisywać jeden element elektroniki i zawierać nazwę elementu, symbol oraz opis. Prezentację można wykonać na kilka sposobów: korzystając z programów Open office, libre Office, MSOffice lub konta poczty elektronicznej utworzonego na Gmailu - w tym przypadku wybierając aplikację Prezentacja. Pracę wyślij lub udostępnij na adres: piotr.kapusta@spwrbkowice.pl zapisując plik o nazwie: imię i nazwisko ucznia, klasa.	Praca z podręcznikiem  Praca z komputerem w Internecie	dziennik elektroniczny  e-mail: piotr.kapusta@spwrbkowice.pl	Piotr Kapusta
Lp .	<b>Dla klasy VIb</b>		Wychowawca: CZESŁAWA MOCIAK			
13.05	<b>Przedmiot</b>	<b>Zadania podstawowe</b>	<b>Zadania dodatkowe i rozszerzające</b>	<b>metody pracy, formy realizacji, propozycje od nauczyciela, linki</b>	<b>kontakt z nauczycielem</b>	<b>imię i nazwisko nauczyciela</b>
13.05	WYCHOWANIE FIZYCZNE	Biegi sztafetowe - technika biegów sztafetowych	Dzisiaj dowiesz się na czym polegają biegi sztafetowe, na jakich dystansach są rozgrywane, jakie predyspozycje powinni mieć zawodnicy na konkretnych zmianach...a co jeszcze?	Konsultacja z nauczycielem	Librus	Ewa Koźmińska

Poznasz również technikę zmian sztafetowych, sposoby przekazywania pałeczki. Na czym polegają biegi sztafetowe?

Biegi te polegają na jak najszybszym oraz zgodnym z przepisami, przeniesienie pałeczki, przez pewien dystans – od startu do mety – przez kolejnych zawodników.

Pałeczkę przekazuje się w odpowiednich strefach zmian, które są wyznaczone, podczas biegu z prędkością wręcz maksymalną.

#### **Dystanse biegów sztafetowych**

Biegi sztafetowe można rozegrać w następujących kategoriach:

- 4×100 m kobiet i mężczyzn
- 4×400 m kobiet i mężczyzn

#### **Predyspozycje biegaczy w sztafecie 4x100m**

Bieg ten odbywa się na prostych odcinkach i na wirażu. Biegacze powinni wyróżniać się szczególnymi predyspozycjami w konkretnych odcinkach.

#### **Pierwszy odcinek**

biegacz, powinien doskonale startować z bloków i płynnie rozwijać szybkość na

odcinkach startowych, taki zawodnik dobrze biega po wirażu.

Drugi odcinek

Na tym odcinku zawodnik posiada dużą wytrzymałość szybkościowa.

Trzeci odcinek

Biegacz ma predyspozycje do biegania po łuku.

Czwarty odcinek

Ten zawodnik jest najszybszy, posiada również duże opanowanie umiejętności finiszowania.

Biegacz, który odbierają pałeczkę zawsze stoi przy zewnętrznej stronie toru, następnie przez lewe ramię śledzi wzrokiem biegacza nadbiegającego, w polu widzenia ma tak zwany znak kontrolny, natomiast start do biegu wykonuje nogą – wykroczną.

**Technika zmian sztafetowych**

Krótko mówiąc technika zmian sztafetowych polega na podawaniu i odbieraniu pałeczki. Ma to wszystko odbyć się sprawnie i umiejętnie. Zawodnicy powinni być zgrani.

Odbierający pałeczkę startuje w momencie, gdy podający ją przebiega obok ustalonego znaku kontrolnego.

Odbierającemu nie powinny krępować żadne ruchy, gdy wyciąga rękę do tyłu po

pałeczkę (w końcowej części strefy zmian).

#### Przekazywanie pałeczki

Przekazywać pałeczkę można od dołu albo z góry. Najpierw krótka analiza pierwszego sposobu, a potem drugiego.

#### **1. „od dołu”**

- Odbierający wyciągając rękę w tył po pałeczkę, prostuje ją w stawie łokciowym, kieruje dłoń z wyprostowanymi zwartymi palcami oraz odwiedzionym kciukiem w dół i w tył na wysokości biodra.
- Podający podaje pałeczkę ruchem wahadłowym od dołu do góry
- Jest to sposób naturalny i wygodny

#### **2. „z góry”**

- Odbierający wyciąga po nią skrzyżowaną do wewnątrz rękę wysoko (powyżej pasa) w tył, z otwartą dłonią skierowaną w górę.

Film szkoleniowy - bieg sztafetowy  
ćwiczenia możesz obejrzeć na stronie:

<https://www.youtube.com/watch?v=NytPDFSQ1J0>

13.05	MATEMATYKA	<p><b>Temat: Powtórzenie wiadomości - figury przestrzenne</b></p> <p>1.Przypomnij sobie materiał dotyczący figur przestrzennych</p> <p>2. Wykonaj zad.1,2,3,4 str.242</p> <p>3. Do sprawdzenia prześlij zad. 7/242</p> <p><b>Po lekcji uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje proste zadania dotyczące graniastosłupów, ostrosłupów, brył obrotowych na podstawie ich modeli, siatek i rysunków pomocniczych w rzucie,</li> <li>• do rozwiązywania prostych zadań tekstowych stosuje umiejętności z arytmetyki.</li> <li>• rozwiązuje zadania o podwyższonym stopniu trudności dotyczące własności graniastosłupów, ostrosłupów i brył obrotowych,</li> <li>• rozwiązuje zadania o podwyższonym stopniu trudności na obliczanie pól powierzchni graniastosłupów i objętości prostopadłościanów,</li> <li>• stosuje różne metody i strategie rozwiązywania zadań.</li> </ul>	Dla chętnych zad.17/244	Praca z podręcznikiem	Librus	Zdzisława Koziół
				Strony www	zdzislawa.koziol@spwerbkowice.pl	
				<a href="https://www.matzoo.pl/">https://www.matzoo.pl/</a>	1	
				Pi-stacja Matematyka		
13.05	JĘZYK POLSKI	Temat: Sprawdź wiedzę i umiejętności.	Dla chętnych – wykonanie graffiti z podsumowania.	Praca indywidualna z	e – dziennik Librus <a href="mailto:elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl">elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl</a>	Elżbieta Bieńkowska Bulisz



		<p>1. Na podstawie fr. książki „Polska. Zabytki UNESCO odpowiedz na pytania:</p> <p>2. Po przeczytaniu:  s. 326 ćw. 7 - około 5 minut,  s. 326 ćw. 9 - około 15 minut,  s. 326 ćw. 3 - około 10 minut,  Odpowiedz na pytania:  Podczas realizacji działu „Spotkania z naturą” podoba mi się, że ...  Najciekawszym tematem okazał się dla mnie ...  Zaskoczeniem dla mnie był ...  Najwięcej trudności sprawiło mi nauczenie się ...  - około 15 minut.</p>		podręcznikiem		
13.05	JĘZYK ANGIELSKI	<p>Temat lekcji: Opisywanie doświadczeń przy pomocy czasu <i>present perfect</i>.</p> <p>Przepisz i przetłumacz słownictwo (8 czasowników) z zadania 1 ze strony 80 w podręczniku.</p> <p>1) Uzupełnij odpowiednimi czasownikami podpisy pod ilustracjami następnie sprawdź poprawność odpowiedzi z nagraniem(2.27) - zadanie 1 strona 80(podręcznik).</p> <p>Dopasuj wysłuchane wypowiedzi do odpowiednich czynności (nagranie 2.28) - zadanie 2 strona 80(podręcznik).</p>		<p>Praca z podręcznikiem</p> <p>Praca indywidualna.</p>	<p><a href="mailto:piotr.bzdyra@spwerbkowice.pl">piotr.bzdyra@spwerbkowice.pl</a></p> <p>lub przez Librus</p>	Piotr Bzdyra
13.05	RELIGIA	<p>Temat: „Stoję w obronie krzywdzonych , jak św. Stanisław”.Podręcznik-183-185</p>	Zeszyt ćwiczeń-zadania -1-2-str.65-66( dla wszystkich )	Praca z podręcznikiem	Librus , Gmail	Aleksandra Czulińska

			Zadanie-3,4 -str.66 dla chętnych	, karty pracy, Pismo Święte		
--	--	--	----------------------------------	--------------------------------	--	--

Lp.	Dla klasy VIb		Wychowawca: CZESŁAWA MOCIAK			
14.05	Przedmiot	Zadania podstawowe	Zadania dodatkowe i rozszerzające	metody pracy, formy realizacji, propozycje od nauczyciela, linki	kontakt z nauczycielem	imię i nazwisko nauczyciela
14.05	HISTORIA	<p>Zapisz w zeszytcie przedmiotowym temat – „Upadek Napoleona”.</p> <p>Przeczytaj z podręcznika wiadomości ze stron199-202.</p> <p>Obejrzyj film (4min 38s) wpisując link:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TXQMtCSCSgo">https://www.youtube.com/watch?v=TXQMtCSCSgo</a></p> <p>Następnie wykonaj w zeszytcie ćwiczeń Zad.1,2, 3, s.101-102</p>	<p>Obejrzyj film (3min 51s) wpisując tytuł: Upadek Napoleona.</p> <p>Wykonaj w zeszytcie ćwiczeń Zad.4, s.102</p>	<p>Praca z podręcznikiem , wykorzystaniem innych źródeł wiedzy.</p> <p>Po wykonaniu pracy wyślij zdjęcie.</p> <p>Czas wykonania – do następnej lekcji.</p>	<p>Dziennik librus</p> <p>Adres mailowy            czeslawa.mociak@spwerbkowice.p             </p>	Czesława Mociak
14.05	WYCHOWANIE FIZYCZNE	<p><a href="#">Start niski, historia i technika</a></p>		Konsultacja z nauczycielem	Librus	Ewa Koźmińska



### **Start niski – historia**

Bieg krótki znany był już w starożytności. Ludzie żyjący w tamtych czasach uwielbiali wszelkie konkurencje sportowe. Oczywiście również lubili się ścigać. Chcieli wiedzieć, kto jest najsilniejszy, najbardziej skoczny, ale i kto jest najszybszy.

Bieg na dystansie krótkim wchodził w tzw. pentatlon, czyli 5-boju Starożytnej Grecji. Długość takiego biegu wynosiła jeden stadion, czyli dokładniej, było to 400 metrów.

Zanotowano starty z kamiennych bloków, oczywiście znacznie różniły się od dzisiejszych bloków startowych.

W roku 1887 Charles Sherrill przeszedł do historii i jako pierwszy wystartował z pozycji niskiej.

Natomiast podczas pierwszych Nowożytnych Igrzysk Olimpijskich, które miały miejsce w Atenach, w roku 1896, amerykański zawodnik Thomas Burke brał udział w biegu krótkim na 100 metrów (12,00 sec.) i zastosował jako

jedyny start niski. Wzorował się na Sherrillu.

Technika startu niskiego błyskawicznie ewaluowała. Widziano w niej ogromny potencjał i pomoc w coraz szybszym biegu.

Zwracano coraz większą uwagę nie na sam bieg, ale właśnie na start oraz finisz. To te elementy non stop udoskonalano.

Okolo 1928 – 1929 roku wprowadzono bloki startowe, przypominające już bardziej ówczesne, które bardziej ułatwiały startowanie.

W latach 30-tych nadeszła mała zmiana, stopy zawodników układane były dość blisko siebie. Tą technikę startu nazwano *kangaroo / bunch start*. Z tej pozycji startowej sprinterzy bardzo szybko wychodzili z bloków. To naprawdę było dla nich kluczowe.

Ogromną popularnością technika ta cieszyła się w latach 50-tych.

Dzisiaj nikt sobie nie wyobraża biegów na dystansie krótkim bez startu niskiego.

#### **Start niski – technika**

Start niski wykonuje się z bloków startowych.

### Ustawienie bloków

Przyjmuje się, że przednia podpórka bloku startowego powinna być ustawiona w odległości około 2 stóp od linii startowej, a podpórka tylna o jedną stopę za nią.

### Komendy

Komendy są następujące: „*na miejsca*”, „*gotów*” i *strzał z pistoletu*.

„*na miejsca*”:

- Biegacz przyjmuje pozycję kłęk podpartego jednonóż na nodze zakroczonej, opierając stopy o ścianki bloków, a dłonie (kciuk i wyraźnie rozwarty palec wskazujący, do którego przylegają wyprostowane pozostałe palce) ustawione są przed linią startową na szerokości barków.
- Kończyny górne wyprostowane w stawach łokciowych ustawione niemalże pionowo.
- Głowa swobodnie opuszczona w dół
- Równomierne rozmieszczenie masy ciała na wszystkie punkty podparcia – umożliwia to rozluźnienie mięśni.

„*gotów*”:

- Biegacz wolnym ruchem unosi biodra nieco powyżej poziomu barków
- Przenosi masę ciała na kończyny górne
- Kąt ugięcia w stawie kolanowym nogi wykroczonej wynosi nie mniej niż 90 stopni, nogi zakroczonej 110 – 130 stopni.

„strzał”:

- Biegacz energicznie odbija się rękoma od bieżni
- Wykonuje zdecydowany ruch barkami w przód ku górze
- Rozpoczyna odbicie z bloków startowych równocześnie obiema nogami
- Noga zakroczonej zostaje energicznie przeniesiona w przód
- Pracę nóg wspomaga naprzemianstronny obszerny wymach ramionami

W czasie pierwszych kroków, tułów jest mocno pochylony do przodu. Stopy przenoszone nisko nad podłożem.

Film szkoleniowy start niski z bloków startowych: <https://www.youtube.com/watch?>

			<a href="#">v=sJHERmQTaCO</a>			
14.05	JĘZYK POLSKI	<p>Temat: Dzień w mieście.</p> <p>1. Analiza obrazu „Miejskie anioły II: - co widzę?, - co czuję?, - co myślę?</p> <p>Wykonanie poleceń około 30 minut,</p> <p>2. Opisuję scenę przedstawioną na obrazie. – około 5 minut,</p> <p>3. Wykonuję zadanie 2 s. 327 – około 5 minut,</p> <p>4. Analizuję dzieło sztuki, zwracając uwagę na zastosowane w nim plastyczne środki wyrazu. – około 5 minut.</p>		Praca indywidualna z podręcznikiem	e – dziennik Librus <a href="mailto:elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl">elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl</a>	Elżbieta Bieńkowska Bulisz
14.05	Język angielski	<p>Temat lekcji: Opisywanie doświadczeń przy pomocy czasu <i>present perfect</i>: udzielanie krótkich odpowiedzi.</p> <p>1) Uzupełnij tabelę formami bezokolicznikowymi podanych czasowników oraz ich polskimi tłumaczeniami - zadanie 1 strona 81(podręcznik).</p> <p>2) Uzupełnij luki w zdaniach formami <i>past participle (present perfect)</i> podanych w nawiasach czasowników - zadanie 2 strona 81(podręcznik).</p> <p>3) Przekształć podane zdania twierdzące na zdania przeczące w czasie present</p>		Praca z podręcznikiem . Praca indywidualna.	<a href="mailto:piotr.bzdyra@spwerbkowice.pl">piotr.bzdyra@spwerbkowice.pl</a> lub przez Librus	Piotr Bzdyra

		perfect - zadanie 4 strona 81(podręcznik).				
14.05	MATEMATYK A	<p><b>Temat: Powtórzenie wiadomości - figury przestrzenne</b></p> <p>1.Przypomnij sobie materiał dotyczący figur przestrzennych 2. Wykonaj zad.5,9,12 str.242-243 3. Do sprawdzenia prześlij zad. 16/243</p> <p><b>Po lekcji uczeń:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje proste zadania dotyczące graniastosłupów, ostrosłupów, brył obrotowych na podstawie ich modeli, siatek i rysunków pomocniczych w rzucie,</li> <li>• do rozwiązywania prostych zadań tekstowych stosuje umiejętności z arytmetyki.</li> <li>• rozwiązuje zadania o podwyższonym stopniu trudności dotyczące własności graniastosłupów, ostrosłupów i brył obrotowych,</li> <li>• rozwiązuje zadania o podwyższonym stopniu trudności na obliczanie pól powierzchni graniastosłupów i objętości prostopadłościów, stosuje różne metody i strategie rozwiązywania zadań.</li> </ul>		Praca z podręcznikiem  Strony www  <a href="https://www.matzoo.pl/">https://www.matzoo.pl/</a>    Pi-stacja Matematyka	Librus  zdzislawakoziol@spwerbkowice.p 1	Zdzisława Koziół
14.05	J. ROSYJSKI	<p>Temat lekcji: Популярные русские сказки.</p> <p>1. Dzisiaj przeczytaj informację o znanych bajkach rosyjskich (str.</p>		Podręcznik Internet	alak12kusiak@gmail.com	23.04. 2020



		około 113 - niebieskie tło), znajdź inne w Internecie, spróbuj obejrzeć jakąś i zrób rysunek do jednej z nich, lub krótko opisz po polsku! Zrób zdjęcie i wyślij!				
--	--	---	--	--	--	--

Lp	Dla klasy VIb		Wychowawca: CZESŁAWA MOCIAK			
15.05	Przedmiot	Zadania podstawowe	Zadania dodatkowe i rozszerzające	metody pracy, formy realizacji, propozycje od nauczyciela, linki	kontakt z nauczycielem	imię i nazwisko nauczyciela
15.05	JĘZYK POLSKI	<p>Temat: Czy warto budować mur wokół siebie?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- znam piosenkę „Tolerancja (Na miły Bóg) s. 276,</li> <li>- określłam tematykę oraz problematykę utworu,</li> <li>- oglądam nagranie wykładu prof. Jana Miodka „Tolerancja, dyskryminacja, stereotyp,</li> <li>- wyjaśniam zwroty o znaczeniu przenośnym.</li> </ul> <p>Po przeczytaniu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odpowiadam pisemnie na pytania: 1, 3, 6 s. 276.</li> </ul>	Dla chętnych – napisanie słów piosenki.	Praca indywidualna z podręcznikiem	e – dziennik Librus <a href="mailto:elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl">elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl</a>	Elżbieta Bieńkowska Bulisz
15.05	JĘZYK POLSKI	<p>Temat: Kim jest patriota?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zanim przeczytasz – kogo można nazwać patriotą?</li> </ol>		Praca indywidualna z podręcznikiem	e – dziennik Librus <a href="mailto:elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl">elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl</a>	Elżbieta Bieńkowska Bulisz

		<p>Napisanie w zeszycie – około 5 minut.</p> <p>2. Znam tekst s. 328-329 „Poradnik małego patrioty” – około 10 minut.</p> <p>3. Określam problematykę tekstu – „Po przeczytaniu” – ćw. 1, 2 s. 329 – pisemna odpowiedź około 15 minut.</p> <p>Odczytuję przenośne znaczenia wykorzystane w tekście– „Po przeczytaniu” pisemna odpowiedź – ćw. 3, 4 s. 329 – około 15 minut.</p>				
15.05.	MUZYKA	<p>Temat lekcji: Koncert na jeden instrument lub na wiele instrumentów.</p> <p>1. Zapoznaj się z genezą publicznych występów muzycznych (podręcznik, str. 97).</p> <p>2. Zapoznaj się z reprodukcją obrazu Koncert (M. Chagall) oraz zdjęć (podręcznik, s. 95).</p> <p>3. Korzystając ze stron www wyszukaj i zapoznaj się z repertuarem wybranego teatru muzycznego.</p> <p>4. Wyjaśnij pojęcia: concerto grosso i Koncert solowy.</p> <p>Wysłuchaj fragmentów concerto grosso d – moll, cz. Allegro i Koncertu nr 1 E – dur Wiosna, cz. Allegro solowego A. Vivaldiego</p>	-	Praca samodzielna, Podręcznik, ćwiczenia  Internet,	Librus, e - mail	Marta Mielniczek
15.	BIOLOGIA	Zapoznaj się z tekstem z podręcznika	Obejrzyj -	Praca	dziennik elektroniczny;	Marzena Gumieniak

05		<p>str. 144-147; Wykonaj w zeszytcie zad. 1, 2 i 3 str. 147;</p>	<p><a href="https://epodreczniki.pl/a/ssaki-panuja-na-ladzie/DWbYjUuYk">https://epodreczniki.pl/a/ssaki-panuja-na-ladzie/DWbYjUuYk</a>; Wykonaj zadania z zeszytu ćwiczeń str. 60 – 61; Skorzystaj z dostępnych źródeł informacji i wyszukaj trzech rekordzistów wśród ssaków np. - pod względem długości trwania ciąży, - najbardziej płodne ssaki, - największy noworodek wśród ssaków wodnych, lądowych, - najliczniejszy miot, - najdłużej trwająca opieka nad potomstwem itp.</p>	<p>z podręcznikiem, e- podręcznikiem, wykorzystaniem innych źródeł wiedzy; Po wykonaniu pracy wyślij zdjęcie;</p>	<p>mail marzena.gumieniak@spwerbkowice.pl ;</p>	
15.05	PLASTYKA	<p>Uczeń zapoznaje się z tekstem w podręczniku „Plastyka 6” str. 90 -93 oraz str. 98 W zeszytcie przedmiotowym wyjaśnia pisemnie pojęcia: <b>Fowizm</b> – artyści w swoich dziełach stosowali żywą, zróżnicowaną kolorystykę często abstrakcyjną (tzn. niezgodną z rzeczywistością). Przedstawicielem kierunku był Henri Matisse. <b>Abstrakcjonizm</b> – sztuka ta jest bezprzedmiotowa, nie przedstawia obrazu rzeczywistego, nie opowiada żadnej historii. Abstrakcjonizm dzieli się na spontaniczny i geometryczny. Przedstawiciele kierunku: Wassil Kandinski, Piet Mondrian. <b>Kubizm</b> – artyści upraszczali elementy kompozycji do form geometrycznych. Przedstawiciele kierunku: Pablo Picasso, Georges Brague. <b>Pop-art</b> – sztuka popularna (etykiety na różnego rodzaju opakowania, reklama). Przedstawiciel: Andy Warhol. <b>Op-art</b> – sztuka optyczna jej</p>	<p>Dodatkowo może poszerzyć swoją wiedzę oglądając wytwory sztuki tych kierunków, klikając podany link</p>	<p>Praca teoretyczna, pisemna. <a href="https://www.google.com/search?q=kubizm+obrazy&amp;client=firefox-b-d&amp;sxsrf=ALeKk01JVLM5rpm1iLjXHjJl2_1Ekw1Bhw:1588615386484&amp;source=inms&amp;tbm=isch&amp;sa=X&amp;ved=2ahUKEwjN8a6-5ZrpAhXJmIsKHUrKBG0Q_AUoAXoECBIQAw&amp;biw=1344&amp;bih=704">https://www.google.com/search?q=kubizm+obrazy&amp;client=firefox-b-d&amp;sxsrf=ALeKk01JVLM5rpm1iLjXHjJl2_1Ekw1Bhw:1588615386484&amp;source=inms&amp;tbm=isch&amp;sa=X&amp;ved=2ahUKEwjN8a6-5ZrpAhXJmIsKHUrKBG0Q_AUoAXoECBIQAw&amp;biw=1344&amp;bih=704</a>,</p>	<p>Mailowy: <a href="mailto:zdzislaw.tracz@spwerbkowice.pl">zdzislaw.tracz@spwerbkowice.pl</a> oraz librus</p>	<p>Zdzisława Tracz-Mardofel</p>

		zadaniem jest oddziaływanie na wzrok widza. Przedstawicielem min. jest Bridget Riley.				
--	--	---	--	--	--	--

## TYGODNIOWY ROZKŁAD MATERIAŁU DLA KLASY VIB

18 – 22 maja 2020 r

Lp	<b>Dla klasy V1b</b>		Wychowawca: CZESŁAWA MOCIAK			
18.05	Przedmiot	Zadania podstawowe	Zadania dodatkowe i rozszerzające	metody pracy, formy realizacji, propozycje od nauczyciela, linki	kontakt z nauczycielem	imię i nazwisko nauczyciela
18.	ZAJĘCIA	Temat: Zdrowotne, społeczne	Wykonaj prezentację multimedialną (4-10	Konsultacja z	Dziennik librus	Czesława Mociak

05	Z WYCHO WAWCĄ	<p>i moralne następstwa uzależnień.</p> <p>- Przypomnij sobie co to są uzależnienia.</p> <p>- Poszukaj jakie są środki uzależniające i zagrożenia z nimi związane.</p> <p>- Poszukaj jakie są konsekwencje prawne przypadku posiadania, zażywania środków uzależniających oraz instytucje pomocy dla osób zagrożonych uzależnieniem, uzależnionych.</p>	slajdów) na temat szkodliwego wpływu nikotyny i alkoholu na organizm do 25.05.2020	nauczycielem	Adres mailowy czeslawa.mociak@spwerbkowice.p 1	
18. 05	MATEMA TYKA	<p><b>Temat: Sprawdzian kontrolny</b></p> <p>1. Wykonaj zadania typu <i>Sprawdź siebie</i> str.244-246 (robisz te zadania aby utrwalić swoje wiadomości, postaraj się rzetelnie popracować, możesz korzystać z podręcznika, a następnie sprawdź swoje wyniki i oceń swoją pracę)</p> <p>2. Do sprawdzenia prześlij rozwiązanie zad.12 str.246</p> <p><b>Po tej lekcji:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozwiązuje samodzielnie zadania otwarte i zamknięte</li> </ul> <p>interpretuje wyniki rozwiązywanych zadań</p>		Praca z podręcznikiem  Strony www  <a href="https://www.matzoo.pl/">https://www.matzoo.pl/</a>  Pi-stacja Matematyka	Librus zdzislawa.kozioł@spwerbkowice.p 1	Zdzisława Kozioł
18. 05	Język angielski	<p>Temat lekcji: Rezerwowanie usług i biletów – odgrywanie dialogów.</p> <p>1) Uzupełnij formularz na podstawie przeczytanego i wysłuchanego dialogu</p> <p>1) Powtórz podane wyrażenia za nagraniem(2.30) zachowując właściwą wymowę i intonację - zadanie 2 strona</p>		Praca z podręcznikiem  Praca indywidualna.	<a href="mailto:piotr.bzdyla@spwerbkowice.pl">piotr.bzdyla@spwerbkowice.pl</a>  lub przez Librus	Piotr Bzdyla

		<p>82(podręcznik).</p> <p>2) Dopasuj podane wyrazy i wyrażenia do odpowiednich osób na podstawie wysłuchanych w nagraniu (2.32)wypowiedzi - zadanie 4 strona 82(podręcznik).</p>			
18.05.	Język rosyjski	<p>Temat lekcji: Ćwiczenia powtórzeniowe - kultura.</p> <p>Na początek przeczytaj jeszcze raz dialogi w ćwic. 3 str. około 110 i odpowiedz na pytania:</p> <p>1. W którym dialogu jest określona jakaś data?</p> <p>2. W którym dialogu jest określony czas na zegarze?</p> <p>3. Ile razy w dialogach znajduje się słowo: <b>библиотека</b> lub <b>библиотеки</b> lub <b>библиотеку</b>?</p> <p>4. Ile razy w dialogach znajduje się przyimek: <b>у</b> (nie w słowach)</p> <p>5. Ile razy w dialogach znajduje się literka: <b>ë</b></p> <p>6. Ile razy w dialogach znajduje się znak miękki?</p> <p>Zrób zdjęcie i wyślij!</p>	Podręcznik	alak12kusiak@gmail.com messenger	Alicja Kusiak
18.05	<p><u>Geografia:</u></p> <p>Niemcy przemiany gospodarcze.</p>	<p>1.Uważnie i ze zrozumieniem przeczytaj temat lekcji w podręczniku na stronie 144 – 148.</p> <p>2.Odszukaj na mapie w atlasie geograficznym Niemcy i zapoznaj się z mapką, zdjęciami, wykresem.</p> <p>3.Na mapie RFN – podręcznik odszukaj Nadrenię Północna</p>	Praca indywidualna z atlasem geograficznym , podręcznikiem , zeszytem	e – dziennik Librus anna.pilus@spwerbkowice.pl	Anna Pilus

		Westfalię, dokonaj ustnej analizy mapki. 4.Wykonaj ćw.1 – 7. 5.W zeszytcie przedmiotowym wyjaśnij czym jest Zagłębie Ruhry. Tylko ćw. 7 i wyślij je do sprawdzenia		ćwiczeń.		
18.0 5	INFORMATYK A	Komputery w pracy  Przeczytaj temat: Komputery w pracy, następnie wykonaj zadnie pierwsze z podręcznika.  Do zadania zostanie udostępniany plik prezentacji przez nauczyciela.		Praca z podręcznikiem Praca z komputerem w Internecie	dziennik elektroniczny <a href="mailto:piotr.kapusta@spwerbkowice.pl">piotr.kapusta@spwerbkowice.pl</a> <a href="mailto:dorota.kedziora@spwerbkowice.pl">dorota.kedziora@spwerbkowice.pl</a>	Piotr Kapusta Dorota Kędziora

Lp	Dla klasy VIb		Wychowawca: CZESŁAWA MOCIAK			
19 .0 5	Przedmiot	Zadania podstawowe	Zadania dodatkowe i rozszerzające	metody pracy, formy realizacji, propozycje od nauczyciela, linki	kontakt z nauczycielem	imię i nazwisko nauczyciela
19. 05	MATEMATYKA	<b>Temat: Liczby wymierne</b> 1.Przeczytaj sobie materiał typu <i>sowa uczy str.247</i> 2. Przeczytaj przykłady 1 - 2 str.248 3. Obejrzyj film <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gqJf1e3s13k">https://www.youtube.com/watch?v=gqJf1e3s13k</a> 4.Wykonaj zad.1,2 str.249		Praca z podręcznikiem  Strony www <a href="https://www.matzoo.pl/">https://www.matzoo.pl/</a>	Librus  zdzislawa.kozioł@spwerbkowice.pl 1	Zdzisława Kozioł

5.Do sprawdzenia dzisiaj nic nie przesyłaj

**Po tej lekcji:**

- podaje przykłady liczb wymiernych,
- zaznacza i odczytuje dodatnie i ujemne ułamki zwykłe i dziesiętne na osi liczbowej – proste przypadki,
- zapisuje dodatnie i ujemne ułamki dziesiętne w postaci ułamków zwykłych,
- zamienia dodatnie i ujemne ułamki zwykłe na ułamki dziesiętne,
- porównuje dodatnie i ujemne ułamki zwykłe i dziesiętne,
- podaje liczby przeciwne do liczb wymiernych,
- oblicza wartości bezwzględne liczb wymiernych,
- oblicza liczby odwrotne do liczb wymiernych,
- odczytuje wartości temperatury z wykresu i odpowiada na pytania,
- rozwiązuje praktyczne zadania z zastosowaniem liczb wymiernych. wybiera odpowiednią jednostkę i zaznacza na osi liczbowej dodatnie i ujemne ułamki zwykłe i dziesiętne,
- zaznacza na osi liczbowej |  
 $a$  |,

rozwiązuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z zastosowaniem

Pi-stacja  
Matematyka



		liczb wymiernych.				
19.05	HISTORIA	<p>Zapisz w zeszycie przedmiotowym temat – „Legiony Polskie we Włoszech”</p> <p>Przeczytaj z podręcznika wiadomości ze stron 203-206.</p> <p>Obejrzyj film (5min 39s) wpisując link:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vA_3bDpU7Bw">https://www.youtube.com/watch?v=vA_3bDpU7Bw</a></p> <p>Następnie wykonaj w zeszycie ćwiczeń Zad.1,2, 3, 4, s.103</p>	Wykonaj w zeszycie przedmiotowym Zad. 1, s.206 (podręcznik)	<p>Praca z podręcznikiem , wykorzystaniem innych źródeł wiedzy.</p> <p>Po wykonaniu pracy wyślij zdjęcie.</p> <p>Czas wykonania – do następnej lekcji.</p>	<p>Dziennik librus</p> <p>Adres mailowy  ceslawa.mociak@spwerbkowice.pl</p>	Czesława Mociak
19.05	JĘZYK POLSKI	<p>Temat: Co można ulepszyć w Polsce i na świecie?</p> <p>Temat opracowuję a podstawie informacji wysłuchanych w radiu i obejrzanych w telewizji. – praca argumentacyjna – około 45 minut.</p>	<p>Dla chętnych:</p> <p>Redaguję Instrukcję dla Małego Patrioty.</p>	Praca indywidualna z podręcznikiem	e – dziennik Librus <a href="mailto:elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl">elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl</a>	Elżbieta Bieńkowska Bulisz
19.05	RELIGIA	<p>Temat: „Wypełniam wolę Boga , jak św. Juan Diego”.Podręcznik-str.186-188</p>	<p>Zeszyt ćwiczeń-zadanie 1-2-str.67(dla wszystkich)</p> <p>Zadanie3-4-str.68</p>	Praca z podręcznikiem , karty pracy , Pismo Święte	Librus ,gmail	Aleksandra Czulińska
19.05	TECHNIKA	<p>Temat: Układy mechaniczne</p> <p>Przeczytaj temat ze stron 106- 103 podręcznika.</p> <p>Wykonaj zadanie 2: Czy już umiesz? str. 111. Swoje propozycje zapisz w zeszycie.</p>	Wykonaj zadanie 4: Czy już umiesz? str. 111	Praca z podręcznikiem Praca z komputerem w Internecie	<p>dziennik elektroniczny</p> <p>e-mail:  piotr.kapusta@spwerbkowice.pl</p>	Piotr Kapusta
Lp .	<b>Dla klasy VIb</b>		Wychowawca: CZESŁAWA MOCIAK			

20.05	Przedmiot	Zadania podstawowe	Zadania dodatkowe i rozszerzające	metody pracy, formy realizacji, propozycje od nauczyciela, linki	kontakt z nauczycielem	imię i nazwisko nauczyciela
20.05	WYCHOWANIE FIZYCZNE	Mini piłka nożna	-zabawy z piłką nogą lewą i prawą oraz głową -doskonalenie prowadzenia piłki nogą lewą i prawą -uderzenie i przyjęcie piłki -doskonalenie prowadzenia piłki nogą lewą i prawą -nauka przyjęcia piłki wewnętrzną częścią stopy i zewnętrznym podbiciem -strzały do bramki (do celu) z różnych pozycji -strzały do bramki (do celu)w określone miejsce -doskonalenie przyjęcia uderzenia i prowadzenia piłki -umiejętność samodzielnego zorganizowania gry	Konsultacja z nauczycielem	Librus	Ewa Koźmińska
20.05	MATEMATYKA	<b>Temat: Liczby wymierne</b> 1.Przypomnij sobie wcześniejszą lekcję 2. Obejrzyj filmy <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ydUcj1SyARo">https://www.youtube.com/watch?v=ydUcj1SyARo</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WhsZ1oAWmi0">https://www.youtube.com/watch?v=WhsZ1oAWmi0</a> 3.Wykonaj zad.3,4 str.249 4.Do sprawdzenia zad.14 str.251	Dla chętnych zad.6/249	Praca z podręcznikiem Strony www <a href="https://www.matzoo.pl/">https://www.matzoo.pl/</a> Pi-stacja	Librus zdzislawa.koziol@spwrbkowice.pl 1	Zdzisława Koziół

**Po tej lekcji:**

- podaje przykłady liczb wymiernych,
- zaznacza i odczytuje dodatnie i ujemne ułamki zwykłe i dziesiętne na osi liczbowej – proste przypadki,
- zapisuje dodatnie i ujemne ułamki dziesiętne w postaci ułamków zwykłych,
- zamienia dodatnie i ujemne ułamki zwykłe na ułamki dziesiętne,
- porównuje dodatnie i ujemne ułamki zwykłe i dziesiętne,
- podaje liczby przeciwne do liczb wymiernych,
- oblicza wartości bezwzględne liczb wymiernych,
- oblicza liczby odwrotne do liczb wymiernych,
- odczytuje wartości temperatury z wykresu i odpowiada na pytania,
- rozwiązuje praktyczne zadania z zastosowaniem liczb wymiernych. wybiera odpowiednią jednostkę i zaznacza na osi liczbowej dodatnie i ujemne ułamki zwykłe i dziesiętne,
- zaznacza na osi liczbowej  $|a|$ ,
- rozwiązuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z zastosowaniem liczb wymiernych.

Matematyka

20.05	JĘZYK POLSKI	<p>Temat: Porozmawiamy o uczuciach.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zanim przeczytasz – szukam informacji o tym, jak obchodzi się walentynki w różnych krajach – około 10 minut.</li> <li>2. Znam tekst - „Zakochałem się w Mileniu” – około 10 minut.</li> <li>3. Piszę o emocjach Dawida – s. 333 ćw. 1 – około 5 minut.</li> <li>4. Określam funkcję porównania użytego przez narratora – s. 333 ćw. 2 - około 10 minut</li> <li>5. Odszukuję wiersz lub cytat, który można by umieścić na kartce walentynkowej – około 10 minut.</li> </ol>		Praca indywidualna z podręcznikiem	e – dziennik Librus <a href="mailto:elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl">elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl</a>	Elżbieta Bieńkowska Bulisz
20.05	JĘZYK ANGIELSKI	<p>Temat lekcji: Utrwalenie czasu <i>present perfect, ever i never.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Ułóż wyrazy w odpowiedniej kolejności tworząc zdania w czasie present perfect - zadanie 1 strona 83(podręcznik).</li> <li>2) Uzupełnij pytania formami <i>present perfect</i> podanych czasowników i udziel krótkich odpowiedzi według wskazówek -</li> </ol>		Praca z podręcznikiem  Praca indywidualna.	<a href="mailto:piotr.bzdyra@spwerbkowice.pl">piotr.bzdyra@spwerbkowice.pl</a>  lub przez Librus	Piotr Bzdyra

		<p>zadanie 2 strona 83(podręcznik).</p> <p>3) Uzupełnij pytania formami <i>present perfect</i> podanych czasowników i <i>ever</i> - zadanie 3 strona 83(podręcznik).</p>				
20.05	RELIGIA	Temat: „Pomagam ludziom ,jak św. Brat Albert”.Podręcznik-str.189-191	Zeszyt ćwiczeń-zadanie 1-3-str.68-69 (dla wszystkich) zadanie- 4-5-str,69-dla chętnych	Praca z podręcznikiem , karty pracy, Pismo Święte	Librus , Gmail	Aleksandra Czulińska

Lp.	Dla klasy VIb		Wychowawca: CZESŁAWA MOCIAK			
21.05	Przedmiot	Zadania podstawowe	Zadania dodatkowe i rozszerzające	metody pracy, formy realizacji, propozycje od nauczyciela, linki	kontakt z nauczycielem	imię i nazwisko nauczyciela
21.05	HISTORIA	<p>Zapisz w zeszycie przedmiotowym temat – „Pieśń Legionów Polskich we Włoszech”</p> <p>Przypomnij sobie wiadomości z podręcznika ze stron203-206</p> <p>Wykonaj pisemnie w zeszycie ćwiczeń zad.5, s.104</p>	<p>Wykonaj pisemnie w zeszycie ćwiczeń zad.6, s.104</p> <p>Zapoznaj się z wiadomościami na portalu Epodręczniki.pl wpisując temat: Wspólna pieśń.</p>	<p>Praca z podręcznikiem , e- podręcznikiem, i zeszytem ćwiczeń. Po wykonaniu pracy wyślij zdjęcie.</p>	<p>Dziennik librus</p> <p>Adres mailowy czeslawa.mociak@spwrbkowice.pl</p>	Czesława Mociak
21.	WYCHOWANIE	<b>Mini piłka ręczna</b>	-podanie piłki jednorącz w miejscu i w ruchu (rzut o ścianę)	Konsultacja z nauczycielem	Librus	Ewa Koźmińska

05	FIZYCZNE		-kożłowanie piłki w ruchu -rzut piłki jednorącz do bramki (do celu) -prowadzenie piłki zakończone rzutem -kożłowanie ze zmianą ręki kożłującej i kierunku biegu.			
21.05	JĘZYK POLSKI	<p>Temat: Książka i ja.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Zanim przeczytasz – napisz z czym kojarzy Ci się książka? Dokończ porównanie ... – około 10 minut.</li> <li>Znam tekst - „List do dzieci całego świata” s. 334 - 335 – około 15 minut.</li> <li>Wyjaśniam przyczyny napisana listu – około 5 minut.</li> </ol> <p>Określam problematykę tekstu – s. 335 ćw. 1, 2 - około 15 minut.</p>		Praca indywidualna z podręcznikiem	e – dziennik Librus <a href="mailto:elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl">elzbieta.bulisz@spwerbkowice.pl</a>	Elżbieta Bieńkowska Bulisz
21.05	Język angielski	<p>Temat lekcji: Ćwiczenia w mówieniu, pisaniu, słuchaniu i czytaniu ze zrozumieniem w kontekście form spędzania wolnego czasu.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Odpowiedz na pytania na podstawie wysłuchanego i przeczytanego tekstu - zadanie 3 strona 85(podręcznik).</li> <li>Oceń prawdziwość podanych zdań na podstawie wysłuchanych dialogów (nagranie 2.36), prawda/fałsz - zadanie 4 strona 85(podręcznik).</li> </ol>	<p>Zadanie dla chętnych:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Przeczytaj tekst pt. „Nigel Marven” i odpowiedzi na pytanie - zadanie 2 strona 38(zeszyt ćwiczeń).</li> <li>Na podstawie przeczytanego tekstu pt. „Nigel Marven” popraw w zdaniach wyróżnione tłustym drukiem wyrazy - zadanie 3 strona 38(zeszyt ćwiczeń).</li> </ol>	<p>Praca z podręcznikiem</p> <p>Praca z zeszytem ćwiczeń.</p> <p>Praca indywidualna.</p>	<a href="mailto:piotr.bzdyra@spwerbkowice.pl">piotr.bzdyra@spwerbkowice.pl</a> lub przez Librus	Piotr Bzdyra
21.	MATEMATYKA	<b>Temat: Dodawanie liczb wymiernych</b>	Dla chętnych zad. 5/254	Praca z	Librus	Zdzisława Koziół

05		<p>1. Przeczytaj przykłady 1 - 2 str.252-253  2. Możesz obejrzeć film <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TCZUgM6WS64">https://www.youtube.com/watch?v=TCZUgM6WS64</a>  3. Wykonaj zad. 1,2,3 str.253  4. Do sprawdzenia prześlij zad. 4 /253</p> <p><b>Po tej lekcji:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dodaje ułamki zwykłe dodatnie i ujemne o mianownikach jedno lub dwucyfrowych, a także liczby mieszane dodatnie i ujemne,</li> <li>• dodaje ułamki dziesiętne dodatnie i ujemne w pamięci lub z wykorzystaniem kalkulatora,</li> <li>• oblicza sumy liczb, w których występują jednocześnie dodatnie i ujemne ułamki zwykłe i dziesiętne – proste przypadki.</li> <li>• ilustruje na osi liczbowej dodawanie liczb wymiernych,</li> <li>• porządkuje rosnąco lub malejąco liczby wymierne.</li> </ul>		<p>podręcznikiem</p> <p>Strony www</p> <p><a href="https://www.matzoo.pl/">https://www.matzoo.pl/</a></p> <p>Pi-stacja  Matematyka</p>	<p>zdzislawa.koziol@spwerbkowice.p  1</p>	
21. 05	J. ROSYJSKI	<p>Temat lekcji: Что любит Дима?  Ćwiczenia w czytaniu i rozumieniu tekstu czytanego.</p> <p>Przeczytaj tekst zatytułowany „Дима — 19 лет, книголюб” w ćwicz. 5 str. około 114 i przetłumacz zdania na język</p>		Podręcznik	alak12kusiak@gmail.com	23.04. 2020

		rosyjski! Znajdź je w tekście! 1. Uwielbiam literaturę. 2. Lubię twórczość pisarzy XX wieku. 3. Pasternak i Szołochow - to laureaci Nagrody Nobla.				
--	--	---	--	--	--	--

Lp.	Dla klasy VIb		Wychowawca: CZESŁAWA MOCIAK			
22.05	Przedmiot	Zadania podstawowe	Zadania dodatkowe i rozszerzające	metody pracy, formy realizacji, propozycje od nauczyciela, linki	kontakt z nauczycielem	imię i nazwisko nauczyciela
22.05	JĘZYK POLSKI	Temat: Wykonuję wystawę moich ulubionych książek.  1. Organizuję domową wystawę swoich ulubionych książek – około 15 minut.  Zapisuję na kartkach ciekawe cytaty dotyczące książek i czytania – 30 minut.	Dla chętnych – jaka powinna być książka dla dzieci?	Praca indywidualna z podręcznikiem	e – dziennik Librus <a href="mailto:elzbieta.bulisz@spwrbkowice.pl">elzbieta.bulisz@spwrbkowice.pl</a>	Elżbieta Bieńkowska Bulisz
22.05	JĘZYK POLSKI	Temat: Prezentujemy wybrane utwory literackie na plakacie, Wybieram swoje ulubione książki czy też inne utwory literackie i		Praca indywidualna z podręcznikiem	e – dziennik Librus <a href="mailto:elzbieta.bulisz@spwrbkowice.pl">elzbieta.bulisz@spwrbkowice.pl</a>	Elżbieta Bieńkowska Bulisz



		wykonuję plakat. Wykonuję zdjęcia i przesyłam na stronę FB szkoły – około 45 minut.				
22.05	MUZYKA	<p>Temat: Morskie opowieści. Nauka piosenki Ahoj, ahoj, płyniemy pod żaglami.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wysłuchaj utworów muzycznych inspirowanych tematyką morską.</li> <li>2. Wysłuchaj pieśni kaszubskiej z XVII wieku – Żeglarz (słowa podręcznik, s. 126).</li> <li>3. Obejrzyj reprodukcję obrazu marynistycznego (podręcznik str. 123). Omów co przedstawia obraz.</li> <li>4. Napisz jaka jest historia powstania szant.</li> </ol> <p>Wysłuchaj fragmentu utworu Claude'a Debussy'ego Morze, cz. 2 <i>Gra fal</i>.</p>	-	Podręcznik, ćwiczenia, Internet	Librus, e-mail	Marta Mielniczek
22.05	BIOLOGIA	<p>Zapoznaj się z tekstem z podręcznika str. 148-154;</p> <p>Wykonaj w zeszytcie zad. 1, 2 str. 154;</p>	<p>Obejrzyj - <a href="https://epodreczniki.pl/a/ssaki-panuja-na-ladzie/DWbYjUuYk">https://epodreczniki.pl/a/ssaki-panuja-na-ladzie/DWbYjUuYk</a>;</p> <p>Wykonaj zadania z zeszytu ćwiczeń str. 62 – 63;</p> <p>Wyszukaj w dostępnych źródłach informacji przykłady dwóch ssaków zagrożonych wyginięciem (na świecie lub w Polsce) oraz podaj przyczyny ich zagrożenia.</p>	<p>Praca z podręcznikiem, e-podręcznikiem, wykorzystaniem innych źródeł wiedzy;</p> <p>Po wykonaniu pracy wyślij zdjęcie;</p>	<p>dziennik elektroniczny;</p> <p>mail marzena.gumieniak@spwerbkowice.pl</p> <p>;</p>	Marzena Gumieniak
22.05	PLASTYKA	<p>Uczeń zapoznaje się z tekstem w podręczniku „Plastyka 6” str. 94 – 95.</p> <p>- Następnie wykonuje relief o</p>	<p>Dodatkowo uczeń może odciskać różnego rodzaju przedmioty np.: serwetkę, muszelki itp. lub nakłuwać ostrym narzędziem</p>	<p>Praca działań twórczych <a href="https://pl.pintere">https://pl.pintere</a></p>	<p>Mailowy: <a href="mailto:zdziślawa.tracz@spwerbkowice.pl">zdziślawa.tracz@spwerbkowice.pl</a></p> <p>oraz librus</p>	Zdziślawa Tracz-Mardofel

		dowolnym formacie z masy solnej wzorując się wytworami w załączonym linku.	niektóre fragmenty tak, aby powstał motyw drzewa, kwiatu, liścia itp.	<a href="https://www.pinterest.com/pin/469922542364025219/?fbclid=IwAR2fA4!XMiMLVnPk211R3U4e1kGV2nwEec80-keelu1QI48caWEiBQlynzK">st.com/pin/469922542364025219/?fbclid=IwAR2fA4!XMiMLVnPk211R3U4e1kGV2nwEec80-keelu1QI48caWEiBQlynzK</a>		
--	--	--	---	--	--	--